



Keltis  
Der Weg der Steine  
Kosmos, 2009  
Reiner KNIZIA  
2 - 4 spelers vanaf 7 jaar  
± 60 minuten

## Spelidee en doel van het spel

De spelers leggen steentegels bloot en proberen een zo lang mogelijke kleurenrij te vormen. De tegels van een kleurenrij moeten hierbij telkens in een opklimmende ofwel een afdalende volgorde worden gelegd.

Des te langer een kleurenrij aan het einde van het spel is, des te meer punten levert deze kleurenrij op. Voor erg korte kleurenrijen kunnen ook minpunten worden uitgedeeld. Daarom moet elke speler proberen om ook steentegels te verzamelen waarop Keltische wensstenen zijn afgebeeld omdat deze tegels extra punten opleveren. De speler die te weinig wensstenen verzamelt, zal punten moeten aftrekken. Als extra zijn er ook nog steentegels die bonuspunten opleveren.

De speler die aan het einde van het spel de meeste punten heeft verzameld, wint het spel.

## Spelmateriaal

▣► **55 steentegels** (met de getallen 0 tot 10 in vijf kleuren)

▣► **1 waarderingstabel**

## Spelvoorbereiding

⇒ Voor het allereerste spel moeten alle onderdelen zeer voorzichtig uit de stanskartons worden losgemaakt.

⇒ De tegels worden zeer grondig gemixt en **verdekt** in het midden van de tafel gelegd.

⇒ De waarderingstabel wordt goed zichtbaar klaargelegd.

## Spelverloop

De oudste speler begint het spel.

Daarna wordt er gespeeld met de wijzers van de klok mee.

De speler die aan de beurt komt, legt **één verdekte** steentegel in het midden van de tafel **bloot**.

Daarna moet hij beslissen:

- **Ofwel** laat hij deze tegel **open in het midden van de tafel** liggen en hiermee is zijn speelbeurt beëindigd.
- **Ofwel** neemt hij deze steentegel en legt die **open** voor zich neer.

**In plaats van een verdekte steentegel bloot te leggen**, mag men ook een blootgelegde tegel in het midden van de tafel nemen.

De eerste steentegel die een speler in een kleur neemt, legt hij eenvoudig voor zich neer. Als de speler al een tegel van een kleur voor zich heeft liggen en hij wil in deze kleur een volgende tegel leggen, legt hij deze nieuwe tegel boven de al neergelegde tegel van deze kleur. Op deze wijze bouwt hij een tegelrij die steeds verder van hem weg leidt. De getallen op alle steentegels moeten hierbij steeds zichtbaar zijn.

Als het gaat om een tegel van een andere kleur dan wordt deze tegel gewoon naast de al neergelegde tegel(s) gelegd. Voor elke kleur bouwt de speler een nieuwe tegelrij.

## De speler mag de tegels op twee manieren neerleggen:

- Ofwel begint hij met een **laag getal** en dan moet elke volgende tegel van de speler in deze kleur een **hoger getal** hebben als de tegels die al werden neergelegd in deze kleur.

### Voorbeeld

*Op een 0 kan een 3 volgen en dan een 4 en dan een 5 en dan een 9.*

- Ofwel begint hij met een **hoog getal** en dan moet elke volgende tegel van de speler in deze kleur een **lager getal** hebben als de tegels die al werden neergelegd in deze kleur.

### Voorbeeld

*Op een 8 kan een 6 volgen en dan een 5 en dan een 2 en dan een 0.*



Zodra een speler in een kleur een tweede steentegel neerlegt, heeft hij hiermee vastgelegd of hij een **opklimmende** (alle volgende tegels moeten hoger zijn) of een **afdalende** tegelrij (alle volgende tegels moeten lager zijn) gaat bouwen.

### Voorbeeld

*Als een speler aan een groene 8 een groene 5 heeft afgelegd en hij trekt later een groene 7 dan mag hij deze tegel niet meer afleggen en moet hij deze tegel open laten liggen. Ook een groene 9 zou de speler niet kunnen gebruiken omdat hij al beslist heeft om de tegelrij met een hoog getal te beginnen (de 8) en vervolgens moet elke volgende tegel lager zijn.*

Nadat de speler de steentegel open voor zich heeft neergelegd, is zijn speelbeurt beëindigd.

## Klaverblad



Als de speler een tegel met een klaverblad voor zich neerlegt, komt hij meteen nog eens aan de beurt. Hij mag opnieuw een verdekte steentegel blootleggen en voor zich neerleggen of wel in het midden van de tafel laten liggen. Of hij neemt een open tegel van het midden van de tafel en legt die voor zich neer. Als de speler de tegel met het klaverblad in het midden van de tafel laat liggen, krijgt hij geen extra beurt. Als een speler later deze tegel neemt, krijgt hij wel de extra beurt.

## Einde van het spel

Als een speler de laatste verdekte steentegel in het midden van de tafel blootlegt, voert hij nog wel zijn speelbeurt uit.

Daarna eindigt het spel en volgt de waardering.

Het speelt hierbij geen rol dat er nog open tegels in het midden van de tafel zouden liggen.

aantal tegels  
in een rij

punten

0	→	0
1	→	-4
2	→	-3
3	→	2
4	→	3
5	→	6
6 en meer	→	10

## Waardering

### TEGELRIJEN

Elk van de vijf tegelrijen levert de speler des te meer punten op des te langer de rij is.

Als de speler van één of meerdere kleuren geen tegelrij heeft gevormd, krijgt hij hiervoor noch pluspunten noch minpunten.

### WENSSTENEN

Elke speler ontvangt voor zijn tegels waarop een Keltische wenssteen is te zien extra pluspunten of extra minpunten.

### BONUSPUNTEN

Bovendien ontvangt iedere speler de bonuspunten die op zijn tegels zijn te zien.



aantal  
wensstenen

punten

0	→	-4
1	→	-3
2	→	2
3	→	3
4	→	6
5 en meer	→	10

De speler met de meeste punten wint het spel.

Bij een gelijke stand zijn er meerdere winnaars.



### Voorbeeld

De speler ontvangt voor de beide blauwe steentegels 3 minpunten. De rij met de vier gele steentegels levert 3 pluspunten op. De roze rij met de drie steentegels levert 2 pluspunten op.

De bruine rij met de vijf steentegels levert 6 pluspunten op. Omdat er van groen geen steentegels werden neergelegd, ontvangt hij voor groen geen punten.

Op zijn steentegels bevinden zich drie wensstenen die extra 3 punten opleveren. Tot slot ontvangt hij ook nog 10 bonuspunten (3 + 1 + 3 + 3). In totaal ontvangt de speler dus 21 pluspunten.